



- » [Link zum Originalbild](#)
- » Copyright: News-Reporter.NET
- » Image-No.: 2010070055_0001

Zeitloses Wohnen mit Möbeln im Porsche Design.
Foto: Wöstmann/News-Reporter.NET

„Porsche-like“ Wohnen

Aus dem Porsche Design Studio, 1972 von Professor Ferdinand Porsche in Stuttgart gegründet, jetzt in Zell am See/Österreich beheimatet, kommen die exklusiven Ideen der neuen Wohnkollektionen des Hochwertmöbelherstellers Wöstmann und fanden große Aufmerksamkeit auf der Internationalen Möbelmesse IMM 2010 in Köln.

Zwei Designlinien wurden unter gemeinschaftlichen Kernkompetenzen unter dem Qualitätsbegriff „Wöstmann W 100 und W 200 – Design by Porsche Design Studio“ der Öffentlichkeit vorgestellt. Ihren gestalterischen Charakter erhalten die beiden eleganten Premiumserien durch ihre klare Geometrie und Designsprache, innovativen Detaillösungen und den Einsatz hochwertiger Materialien.

Für die Bereiche Living und Dining wurde die gesamte Bandbreite der Wohn- und Esszimmereinrichtung – von Wandelementen und stehenden Kommoden über Sofas und Longchairs mit begleitenden Tischen bis hin zum Esstisch mit passenden Freischwinger- Stühlen aus einem Guss präsentiert. Laut Expertenmeinung finden sich in einem Haushalt rund 15.00 Gegenstände, darunter naturgemäß Schönes und Nützliches, mancherlei zum Zeigen und sicher einiges zum Verstecken und Verstauen. Für alle Ansprüche bieten Wandelemente, stehende Kommoden und Vitrinen ausreichend Platz.

Nach Meinung des Gütersloher Herstellers Wöstmann sprechen die Kollektionen die Puristen unter den Möbelliebhabern an und eignen sich mit ihrer klaren visuellen Zurückhaltung und durch eine zeitlose Eleganz als perfekte Lebensbegleiter. Als besondere Highlights der Kollektion W 100 bezeichnet er die auf Edelstahl-Unterbauten ruhenden Schubkastenkommoden mit umlaufenden Fronten und makelloser Lackqualität. Perfekt funktionierende push-to-open Beschläge ermöglichen vollkommen grifflose Fronten (bis 168 cm Breite) bei gleichzeitiger Betonung der gestalterischen horizontalen Linie. Bei der Linie W 200 fasziniert ihre gelungene Kombination von warmem Walnuss-Holz und dezenten Lacken in Trendfarben mit kühlem Glas, das gleichzeitig als Griff für die stehenden und wandhängenden Elemente dient. Geschwungene Sofaformen mit hohem Sitzkomfort und ein chices Daybed auf chromschwarzen Gestellen verführen zum Relaxen und Verweilen. Infos unter www.woestmann-international.com (News-Reporter.NET/hs)